ISTITUTO EUROPEO®

PER LA DIFFUSIONE DELLA LINGUA E CULTURA ITALIANA

FIRENZE

L'**ISTITUTO EUROPEO** situato nel cuore di Firenze, nella strada più bella e famosa di Firenze, via Tornabuoni, dove si trovano boutique e caffè delle firme più prestigiose del mondo. L'Istituto è da molti anni specializzato nell'insegnamento della lingua, arte, musica e cultura italiana a studenti stranieri.

Il **metodo** utilizzato si basa sui concetti più moderni di apprendimento, lo studente viene quindi posto in condizione di "vivere" la lingua e di conoscerne il suo uso parlato e scritto. L'attenzione è posta sia sulle strutture grammaticali e sintattiche sia sul linguaggio usato quotidianamente. A questo proposito viene usato un ampio materiale didattico e audiovisivo costantemente aggiornato.

Il **corpo docente** è formato da insegnanti laureati e specializzati nell'insegnamento dell'italiano a stranieri.

Le **classi**, per garantire ai corsisti un'ottima assistenza da parte degli insegnanti, sono composte da una media di 8-9 studenti, fino ad un massimo di 12 studenti.

La **filosofia dell'Istituto** è imparare divertendosi, quindi studiare, approfondire la lingua e la cultura italiana, in un clima amichevole e simpatico, scoprire Firenze anche nei suoi aspetti meno conosciuti, di giorno e di notte, incontrare persone da tutto il mondo, fare amicizia, feste, cene e andare insieme nei luoghi di ritrovo, locali, discoteche.

L'Istituto non è solamente una scuola di lingua ma anche un attivo **centro culturale** e lo studente ha l'opportunità di conoscere e studiare **la storia, l'arte, la letteratura e la musica italiana, così come la cucina, il vino, i luoghi e le caratteristiche** di un'antichissima e moderna civiltà.

Per approfondire il settore musicale e artistico sono attivi, un **Dipartimento di Musica** e un **Dipartimento di Belle Arti**.

Il **Dipartimento di Musica** svolge un'intensa attività artistica e musicale e oltre ad offrire corsi per musicisti e cantanti di alto livello professionale organizza mensilmente concerti sia all'interno dell'Istituto sia in prestigiosi luoghi fiorentini.

Il **Dipartimento di Belle Arti** offre la possibilità agli studenti di approfondire le loro conoscenze artistiche teorico/pratiche con insegnanti specializzati e organizza mostre delle opere degli studenti-artisti sia personali che collettive.

● ● ● DIPARTIMENTO DI ITALIANO ● ● ●

CORSI INTENSIVI

La durata dei corsi intensivi può variare da 1 a 24 settimane. Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì al mattino. Lo studente che non sia "principiante assoluto", il primo giorno sostiene un test scritto e orale al fine di poter esser inserito nel livello a lui più adeguato. Il programma di ogni livello viene svolto nell'arco delle quattro settimane. I corsi divisi in otto livelli hanno come scopo quello di far acquisire allo studente una buona conoscenza dell'italiano parlato e scritto ed anche una buona capacità espressiva. Per questo in ogni livello viene molto approfondita sia la parte strutturale (la grammatica) sia la parte pratica o espressiva con particolare attenzione alla correttezza e alla completezza dell'espressione.
Alla fine di ogni corso è previsto un esame che dà il diritto al conseguimento di un attestato di superamento del livello frequentato.

CORSO DI UN ANNO

Il corso, articolato in 12 mesi, consentirà all'allievo, principiante assoluto, di imparare gradualmente la lingua e la cultura italiana, fino al raggiungimento di una buona padronanza linguistica sia parlata che scritta. Il corso prevede 4 lezioni al giorno di lezione dal lunedì al venerdì (al mattino o al pomeriggio) per un totale di 960 lezioni.

CORSO SEMI-INTENSIVO

Per chi desidera apprendere l'italiano ma anche avere del tempo libero a disposizione. Ogni corso dura 4 settimane, 4 lezioni al giorno dal lunedì al giovedì al mattino o al pomeriggio. Il programma, il metodo e le date di questo corso sono le stesse dei corsi intensivi.

CORSI COMBINATI

Al corso intensivo in gruppo della mattina si uniscono ore individuali nel pomeriggio, dove lo studente può approfondire, seguendo i suoi ritmi, lo studio dell'italiano nei suoi diversi aspetti.

CORSI DI PREPARAZIONE ALL'ESAME C.I.L.S – CELI – ROMA 3

Lezioni individuali, o in piccoli gruppi, di preparazione ed esercitazione per gli esami C.I.L.S – CELI – ROMA 3 possono essere organizzate e combinate con qualsiasi corso scelto.

CORSI INDIVIDUALI

Questi corsi sono consigliati per chi deve imparare l'italiano in un breve periodo di tempo e desidera approfondire temi specifici professionali e/o culturali. Di seguito tracciamo un profilo dei nostri corsi individuali, profilo che può essere cambiato secondo le esigenze dello studente, il programma infatti viene "costruito" sulla base delle specifiche richieste. La durata del corso è stabilita dallo studente. I corsi individuali possono iniziare in qualsiasi momento dell'anno.

CORSI INTEGRATIVI DI LINGUA

Corso di conversazione - *per principianti e per i livelli medi*
Per tutti coloro che desiderano avere un'ulteriore opportunità per rendere più ricco e fluente il proprio vocabolario e svolgere una pratica più completa.

Corso di espressione scritta - *per i livelli medi e superiori*
Per tutti coloro che desiderano approfondire l'italiano destinato alla scrittura. Si presta particolare attenzione all'ortografia, alla forma e allo stile.

Corso di scrittura creativa - *per i livelli medi e superiori*
Per coloro che desiderino usare le conoscenze dell'italiano creativamente, elaborando brevi racconti o storie. La lingua, la parola si fa strumento di gioco, il corsista viene guidato all'uso spontaneo e fantasioso della lingua rispettando lo stile.
Il corso deve avere un minimo di 3 studenti iscritti, ma è possibile organizzarlo anche privatamente.

● ● ● CORSI PROFESSIONALI ● ● ●

Questi corsi sono consigliati a chi necessita dell'italiano per la propria professione. L'obiettivo è quello di formare un lessico specifico, in modo tale da permettere al corsista di impossessarsi di tutti gli elementi necessari allo svolgimento del proprio lavoro.

Corso di Linguaggio del Turismo
Il corso è destinato a chi ha contatti con il turismo (alberghi, agenzie di viaggio, ristoranti, ecc.) a qualsiasi livello. Viene costruito il linguaggio tecnico di base dei vari aspetti che compongono il mondo del turismo, sia a livello orale che scritto, così da mettere in condizione lo studente di poter lavorare e comunicare in modo corretto e adeguato sfruttando le conoscenze linguistiche relative al campo d'interesse. Ad esempio, nel caso del settore alberghiero, si insegna come si scrive una lettera di conferma di un'avvenuta prenotazione, come si risponde al telefono, quali sono le formule d'uso, ecc. Inoltre ci si sofferma sugli aspetti più importanti della psicologia e della geografia del turismo, sulla legislazione vigente in Italia e sulle tendenze del nostro paese.

Corso di Linguaggio degli Affari e del Commercio
Si consiglia il corso a chi opera nel settore del commercio, dell'import-export e degli affari in generale, ed ha bisogno di conoscere la terminologia specifica. All'interno del corso si cura l'espressione orale e l'espressione scritta, attraverso la costruzione di uno stile epistolare corretto e appropriato, in modo da mettere in condizione lo studente di poter lavorare e comunicare utilizzando un linguaggio tecnico e specifico. Inoltre gli insegnanti forniscono agli studenti elementi per la comprensione delle leggi che regolano i rapporti economici dell'Italia con gli altri Paesi per avere una visione globale del sistema.

Tutti i corsi complementari e professionali sono esclusivamente riservati agli studenti regolarmente iscritti ai corsi di lingua. I corsi devono avere un minimo di 3 studenti iscritti, ma è possibile organizzarli anche privatamente.

● ● ● CORSI DI CULTURA ● ● ●

CORSO DI CUCINA E VINI ITALIANI

Questo corso viene organizzato presso una scuola di cucina a circa 10 minuti a piedi dall'Istituto. Possono partecipare ai corsi sia principianti che avanzati. Tutti i corsi vengono offerti (in lingua Inglese) 1 volta alla settimana nel pomeriggio (vedi scheda) e possono essere scelti sia singolarmente che in combinazione.
**1 lezione di cucina/vino/degustazione: 2h. 30'*

C-1 Corso di cucina toscana
C-2 Corso di cucina regionale
C-3 Corso di panificazione e pasticceria
C-4 Corso di vini italiani
C-5 Degustazioni di cibo e vini a Firenze

STORIA DELL'ARTE

Corso A o Propedeutico
Il docente traccia un profilo storico e disegna un quadro generale dell'arte Italiana ed in particolare del Rinascimento a Firenze. Il corso viene tenuto con il supporto di diapositive ed inoltre gli studenti visiteranno i principali musei e gallerie con la guida dell'insegnante.

Corso B o Seminariale
Tratta un singolo artista o un singolo periodo.
Il corso deve avere un minimo di 3 studenti iscritti.

STORIA DI FIRENZE

Viene offerta la possibilità allo studente di acquisire una panoramica della storia della città che lo ospita, dalle origini fino ai giorni nostri. Il corso si svolge sia in classe che in città e attraverso l'insegnante saranno i palazzi, le strade, le chiese, le case... a raccontare la propria storia.
Il corso deve avere un minimo di 3 studenti iscritti.

● ● ● DIPARTIMENTO DI BELLE ARTI ● ● ●

Il Dipartimento di Belle Arti dell'ISTITUTO EUROPEO, svolge da anni un'intensa attività didattica e produttiva rivolta agli studenti, principianti, avanzati e di alto livello.
I Corsi di Arte possono iniziare in qualsiasi momento dell'anno (escluso le festività) sono offerti privatamente.

A1 Corso di Acquerello
Nel corso per principianti si insegnano i primi elementi di pittura e si chiede agli allievi un intervento pittorico diretto su carta (con gli acquerelli). Verranno naturalmente forniti i concetti di base circa l'uso del colore, l'acquisizione del volume, della forma, della linea (o segno), della composizione, e del linguaggio figurativo.

A 2 Corso di Pittura ad olio (Principianti)
Nel corso per principianti si insegnano le regole fondamentali della pittura ad olio, tenendo presente le fasi che questa tecnica richiede (e ha richiesto in passato nello sviluppo del panorama pittorico già appartenente alla storia dell'arte). Avendo come soggetto delle nature morte, gli studenti apprenderanno le basi tecniche usate per miscelare i colori, per costruire le forme e la composizione.

A3 corso di Pittura ad olio (Intermedi/Avanzati)
Nel corso intermedio/avanzato riservato agli studenti che hanno già frequentato uno o due corsi di pittura ad olio, saranno approfondite e perfezionate le varie tecniche pittoriche. Gli allievi lavoreranno a contatto diretto anche con dei modelli dal vero, per meglio apprendere sia l'anatomia sia il rapporto tra figura e spazio circostante.

A4 Corso di Schizzi di Firenze
In questo corso lo studente potrà "fermare su carta" disegnando direttamente sul luogo la vita variegata di Firenze (persone, angoli, scene); si potranno usare vari mezzi grafici, come penna a inchiostro o china, carboncino, matite colorate o nere e acquerelli.

A5 Corso di Disegno (Principianti)
Nel corso per principianti si insegnano le basi fondamentali del disegno (linea, forma, volume, composizione, tono) relative agli oggetti, alle figure, all'uso dei materiali e delle varie tecniche. Nella prima parte del corso gli studenti utilizzeranno il lapis e il carboncino per disegnare vari oggetti e nature morte.

A6 Disegno (Intermedi/Avanzati)
Nel corso intermedio/avanzato riservato agli studenti che hanno già frequentato uno o due corsi di disegno, le varie tecniche saranno approfondite e perfezionate. Saranno presentati nuovi problemi legati a questa disciplina, e tra questi, in particolare, sarà privilegiato il disegno dal vivo.

A7 Scultura (Principianti)
Nel corso per principianti si insegnano le basi fondamentali della modellatura in creta o in argilla. Gli studenti realizzeranno una serie di progetti, attraverso la manualità e l'uso di attrezzi semplici: apprenderanno, in tal modo, cosa si intende per valori di massa, per spazio, linea, superficie; e cosa e quali siano i problemi visivi di ritmo, di equilibrio, di proporzione e di movimento.

A8 Scultura (Intermedi/Avanzati)
Nel corso intermedio/avanzato, riservato agli studenti che hanno già frequentato uno o due corsi di scultura in creta, si svilupperanno le tecniche plastiche a tutto tondo, e si evidenzierà, in senso pratico, la necessità di accedere alle tecniche più avanzate e all'uso dei vari media.

A9 Affresco
Introduzione e storia dell'affresco, spiegazione all'uso dei materiali usati e preparazione del bozzetto, intonacatura del supporto, trasporto del disegno, colorazione.

● ● ● DIPARTIMENTO DI MUSICA ● ● ●

Il Dipartimento di Musica dell'ISTITUTO EUROPEO svolge da oltre dieci anni un'intensa attività didattica e di produzione, offrendo corsi d'alto livello professionale e organizzando mensilmente concerti sia all'interno dell'Istituto sia in luoghi di prestigio storico e culturale. Le lezioni vengono svolte all'interno dell'Istituto, dove ci sono 4 aule corredate di pianoforte.

Corsi Individuali di Specializzazione Musicale (* anche di gruppo)

***M1 Corso di Storia della musica italiana**
Da Medioevo alla musica contemporanea o di un singolo periodo.

***M2 Corso di Storia e linguaggio del melodramma**
Dalla Commedia madrigalistica al Recitar cantando - C. Monteverdi - L'Opera buffa e l'Opera seria (dal '600 al '700) - La Scuola napoletana e il Neoclassicismo - G. Rossini - V. Bellini, G. Donizetti e il "bel canto" - G. Verdi - Il melodramma dopo Verdi e il Verismo - G. Puccini - L'opera dopo Puccini e i contemporanei.

M3 Corso di Repertorio con pianista accompagnatore
Un pianista specializzato nello studio dello spartito, guida i cantanti nell'apprendimento drammaturgico e musicale dei ruoli d'Opera.

***M4 Corso di libretti d'opera**
Un insegnante specializzato guida gli studenti alla lettura e alla comprensione dei libretti e al loro linguaggio specifico. Dopo un'introduzione storico-letteraria, si procede all'analisi di esempi tratti da opere ed al rilievo di particolarità secondo i singoli interessi.

M5 Corso di tecnica vocale per cantanti lirici
Sotto la guida di un professionista dell'ingegneria vocale, gli studenti perfezionano la respirazione e il corretto uso dei muscoli al fine di migliorare l'emissione del suono.

M6 Corso di musica vocale medioevale, rinascimentale e barocca
Per chi ha interesse a specializzarsi nel repertorio italiano antico con particolare attenzione alla letteratura madrigalistica italiana.

M7 Corso di interpretazione della lirica da camera
Dal 1600 di Giulio Caccini ai nostri giorni: il corso prevede l'approfondimento del repertorio vocale cameristico italiano.

M8 Corso di canzone napoletana
Un professionista di questo particolarissimo repertorio guida nell'interpretazione e nell'impostazione tecnica della vocalità napoletana.

M9 Corso di musica strumentale
Violino, violoncello, flauto, oboe, chitarra, ecc. Il corso è rivolto tanto ai principianti che hanno necessità di apprendere la tecnica quanto ai professionisti che vogliono esercitarsi e perfezionare la parte tecnica.

M10 Corso di dizione per cantanti
Un insegnante di canto cura e corregge la dizione e insegna le dinamiche dell'emissione vocale legata alla corretta pronuncia dei fonemi italiani.

M11 Corso di pianoforte d'accompagnamento
Un maestro specializzato nell'accompagnamento di cantanti/strumentisti guida l'analisi e l'interpretazione dello spartito.

M12 Corso di pianoforte elementare/avanzato
Il corso si rivolge a pianisti che desiderino iniziare o perfezionare lo studio dello strumento.

M13 Programma per l'ammissione a conservatori e scuole di musica
In base ai rapporti ormai da tempo consolidati con le più importanti istituzioni musicali internazionali, abbiamo progettato e da tempo varato un programma propedeutico vòlto all'ammissione ai Conservatori, alle Scuole di musica e alle Accademie musicali nazionali ed estere. Confortati dai risultati finora raggiunti continuiamo con il nostro schema didattico sostenuto e svolto da illustri docenti di fama internazionale.
Da lunedì a venerdì 4 settimane 80 lezioni di lingua italiana e 40 lezioni di discipline musicali pratiche e teoriche nel pomeriggio.

● ● ● PROGRAMMA DI TIROCINI ● ● ●

Il Programma di tirocini dell'Istituto Europeo dà agli studenti l'opportunità di fare esperienza lavorativa nel loro campo di formazione, entrando a far parte di aziende, uffici e industrie di Firenze come stagisti. Gli studenti acquisiranno conoscenze di international business mentre lavorano a Firenze e studiano l'italiano in un ambiente professionale.

Gli studenti possono scegliere per il tirocinio una durata da 8 a 24 settimane. Durante il primo mese del programma gli stagisti inizieranno subito lo studio dell'italiano e contemporaneamente impareranno ad applicare la loro conoscenza della lingua nel suo ambiente naturale. Gli stagisti frequenteranno il corso insieme ad altri studenti di tutto il mondo. Durante questo mese inoltre, gli studenti incontreranno il Coordinatore del programma e lavoreranno con lui per finalizzare il piazzamento.
Per poter partecipare, occorre aver compiuto 18 anni.

Offriamo una vasta gamma di opportunità nei seguenti campi:
Contabilità, Advertising/Marketing, Trasporti aerei e marittimi, Architettura, Arte, Bartending, Coaching, Comunicazioni (Radio, TV, Cinema), Organizzazione di concerti ed eventi, Cucina, Gestione culturale, Customer care, Disc Jockey, Educazione, Moda, Finanza, Amministrazione, Industria, Graphic Design, Artigianato artistico (Cuoio, Ceramica, Ferro battuto), Salute, Accoglienza (Hotel e Ristoranti), IT, International Business, Logistica internazionale, Giornalismo, Giurisprudenza, Ricerca di mercato, Lavorazione di pietre dure (Mosaici Fiorentini), Farmacia, Fotografia, Public Relations, Quality control, Sicurezza, Servizi sociali, Sport, Fisioterapia sportiva, Study Abroad Office, Turismo, Vendita, Gestione del magazzino, Web Design, Enologia e industria del Vino.

Date – Programma di tirocini
I tirocini vengono offerti tutto l'anno ed iniziano ogni mese in date specifiche. Per ulteriori informazioni, rivolgersi alla Segreteria dell'IE.

● ● ● SERVIZI & INFO ● ● ●

Informazioni
Gli studenti vengono informati di tutte le attività svolte dall'Istituto e delle manifestazioni culturali e ricreative che si tengono a Firenze durante il loro soggiorno. Si organizzano gruppi di studenti interessati a parteciparvi.

Tessera dello Studente
Con la Carta dell'ISTITUTO EUROPEO gli studenti riceveranno uno sconto speciale per l'ingresso a clubs, discoteche Fiorentine, bar, ristoranti, pizzerie, prestigiose librerie, negozi musicali.

Opere, Concerti, Teatri
L'Istituto fornisce le informazioni sui programmi dei concerti, opere, spettacoli e eventuali concorsi lirici nazionali, durante tutto l'anno scolastico.

Possibilità per i Pianisti e per i Cantanti di esercitarsi
L'Istituto mette a disposizione degli studenti pianisti e cantanti quattro pianoforti al fine di consentire loro di continuare ad esercitarsi durante il soggiorno a Firenze. Questo servizio è da intendersi solo per gli studenti iscritti ai corsi di musica dell'IE.
Ogni mese l'Istituto organizza un concerto spettacolo di fine corso con gli studenti cantanti musicisti e attori.

Sport
Un apposito servizio di informazioni mette in contatto lo studente con associazioni sportive: palestre, scuole di danza, circoli di tennis, piscine, strutture calcistiche, ecc., per permettergli di continuare il suo sport preferito. Si organizzano, inoltre, avvenimenti sportivi.

Internet Service
All'ISTITUTO EUROPEO gli studenti hanno libero accesso a Internet (Wi-Fi). Lo studente è libero di usufruire dei nostri computer. Questo servizio è da intendersi solo per gli studenti iscritti ai corsi dell'IE.

Pranzi e Cene
Durante il loro soggiorno a Firenze gli studenti sono invitati a partecipare a feste, pranzi e cene in tipici ristoranti fiorentini con amici e insegnanti, al fine di conoscersi e socializzare.

Gite
Nei fine settimana vengono organizzate escursioni in luoghi di interesse artistico e culturale, con la guida, come Siena, San Gimignano, Lucca, Pisa, Ravenna, ecc. In estate sono previste escursioni alle 5 Terre, Torre del Lago, Roma e Venezia.

Botteghe Artigiane e Mercati
Firenze è famosa per la lavorazione mosaici, del cuoio, dell'oro e per il restauro di antichità, sono quindi previste visite guidate ai luoghi dove gli artigiani lavorano.

Cinema
Una volta alla settimana vengono proiettati, nei locali dell'Istituto, film italiani, classici e recenti, di celebri registi italiani (Fellini, Visconti, De Sica, Scola, Bertolucci, Salvatores, Tornatore, Benigni ecc).

ALLOGGI A FIRENZE

Abitare in un altro paese richiede flessibilità e capacità di adattamento ad un diverso modo di pensare e di vivere. Per questo è di grande importanza il tipo di alloggio dove si passerà il periodo di soggiorno a Firenze. L'Istituto propone differenti tipi di sistemazione; Gli alloggi sono a disposizione degli studenti da un giorno prima dell'inizio del corso al giorno dopo la fine del corso.

L'ISTITUTO EUROPEO non possiede alcun appartamento o immobile adibito ad alloggio, bensì agisce solo come punto di incontro, tra i proprietari degli appartamenti e gli studenti. Gli studenti non sono in alcun modo obbligati ad usufruire dell'ausilio dell'ISTITUTO EUROPEO nel reperimento di un alloggio per poter seguire i corsi. Essi possono contattare personalmente una delle Agenzie Immobiliari di Firenze.

IN APPARTAMENTO INDIVIDUALE: Per chi desidera la più completa indipendenza o per chi vuole venire a Firenze con la propria famiglia o con amici.

IN APPARTAMENTO PER STUDENTI: Per chi vuole dividere la propria esperienza con altri studenti della scuola, con studenti italiani o con il proprietario, in appartamenti arredati ed equipaggiati.

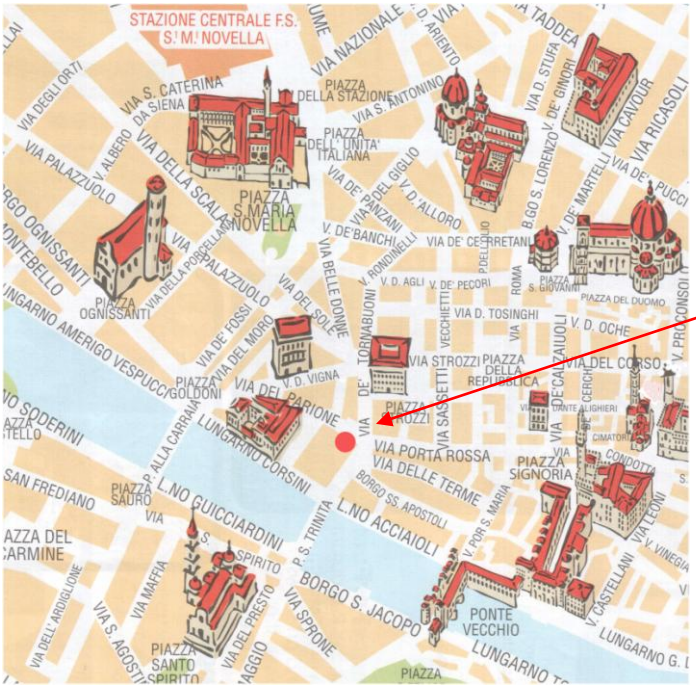
IN FAMIGLIA: Per chi desidera imparare le abitudini quotidiane italiane usando la lingua parlata ed adattandosi ad un'altra mentalità e ad un altro modo di vivere. Il termine "famiglia" non deve essere preso troppo alla lettera, in quanto la famiglia in questione può essere un genitore single o una coppia senza figli che affittano a studenti apprezzandone la compagnia.

ALTRE SOLUZIONI: E' possibile prenotare pensioni, alberghi, residence o pensionati religiosi.

BORSE DI STUDIO

Le borse di studio possono essere richieste alle autorità diplomatiche e consolari all'estero, agli istituti di cultura nel proprio paese o direttamente al (Ministero degli Affari Esteri) Dipartimento IX, Piazzale della Farnesina 1 - 00194 Roma - Italia.

CARTINA



ISTITUTO EUROPEO

* 10 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria di Santa Maria Novella
* 20 minuti di macchina dall'Aeroporto di Firenze
* 5 minuti a piedi dal Duomo, Galleria degli Uffizi e Ponte Vecchio

ISTITUTO EUROPEO

Via del Parione 1 (Tornabuoni)

50123 Firenze, Italia

Tel: +39 055 2381071

Fax: +39 055 289145

E-mail: info@istitutoeuropeo.it

Lunedì - Venerdì 8:30 - 17:00

www.istitutoeuropeo.org